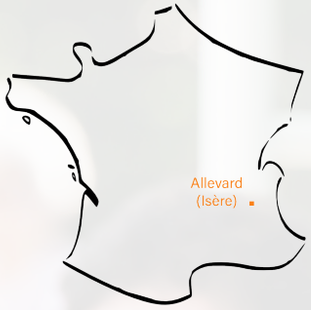
OPERASTAGE 2024

LYRIQUE - CHORAL - MISE EN SCÈNE

CONTACT

6, rue Beyle Stendhal
38000 Grenoble
Tel: 09 72 44 38 89
Mail: contact@operastage.fr



Operastage est aussi ouvert aux chanteurs choristes !

Toutes les infos sur
www.operastage.fr

OPERASTAGE 2024

LYRIQUE - CHORAL - MISE EN SCÈNE

Allevard - Isère

Du 11 au 21 Juillet 2024

L'ACADÉMIE D'ÉTÉ
DU CHANT LYRIQUE
DANS UN ENVIRONNEMENT
EXCEPTIONNEL

Thématique 2024
Les grands airs du répertoire mis en scène

CHANT PROGRAMME LYRIQUE

Des airs avec choeur et mise en scène

Des cours de rôle et de technique

Des professeurs renommés

OPERASTAGE 2024

Opérastage, l'académie d'été de La Fabrique Opéra, s'adresse aux chanteurs amateurs et confirmés. Ils bénéficient d'une formation complète et abordent toutes les palettes du répertoire lyrique. Opérastage propose également un accès aux thermes et des activités nature pour tous, dans un cadre exceptionnel.

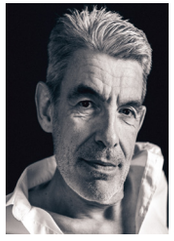
L'objectif est de progresser en situation réelle, dans les conditions d'exigences d'un spectacle mis en scène, grâce à un accompagnement personnalisé. Pour vos premiers pas sur scène, pour une prise de rôle ou un perfectionnement, les conditions sont idéales pour appréhender le métier de chanteur lyrique. Vous franchirez un cap avec nos professeurs.

LES PROFESSEURS

Isabelle Germain,
Chant Lyrique
Professeur de chant au CNSMD de Lyon depuis plus de quinze ans, professeur en pédagogie de chant au CNSMD de Paris, elle partage sa passion de concertiste, enseignant la technique vocale au service de l'interprétation, pour amener de jeunes chanteurs au métier d'artiste lyrique.

Dorothée Lorthiois,
Chant lyrique
Diplômée du CNR de Reims puis du CNSM de Paris, Dorothée commence à donner des cours de chant dès 2000, principalement aux conservatoires de Bobigny, Reims et Romainville. Elle a été invitée à être Jury pour les concours d'Entrée au CNSM de Paris en 2022.

Ruta Lenciauskaite,
Cheffe de chant
Lauréate de plusieurs concours internationaux en tant que soliste et accomapgnatrice, elle travaille comme chef de chant et coach de langues à l'Opéra National de Paris.



Fabrice Boulanger,
Chef de chant
Professeur de rôles au CNSMD de Lyon, il a été chef de chant à l'Opéra National de Lyon. Il signe de nombreuses musiques en tant que compositeur.

Le programme sera décidé en fonction des voix et des personnalités qui participent au stage.

- **Travail de un ou plusieurs airs**
- **Des spectacles** en public en fin de stage (récital et opéra mis en scène)
- **Des cours individuels** de rôle et de technique vocale en journée
- **Des séances de sophrologie** chaque matin
- **Des salles de travail** équipées de pianos

LE CADRE DE VIE

Station thermale bénéficiant d'un cadre de vie privilégié en pleine nature dans le massif de Belledonne (Isère), **Allevard-les-Bains** est une petite ville dynamique qui a toujours su accueillir l'art et les artistes.
Les Thermes regroupent un espace forme, un espace SPA et un dispositif thermal dédié à l'entretien de la voix. Pour Operastage, les thermes ont créé **un programme spécial voix** pour découvrir les bienfaits de l'eau thermale sur les cordes vocales, **La Balade Opéra.**

L'HÉBERGEMENT

Résidence le Splendid* (colocation possible)**
En coeur de ville, des apparthôtels tout confort, de une à trois pièces, avec lits doubles et simples et cuisines équipées.
Résidence au Collet d'Allevard (colocation possible)
Le meilleur rapport qualité-prix à 15 Minutes d'Allevard. Des studios pour 1 à 4 personnes.
L'Hôtel du Casino
Chambre d'hôtel simple ou double avec petit déjeuner à tarif imbattable.
Le Camping Clair Matin* (colocation possible)**
Pour les amoureux de verdure, des bungalows équipés avec terrasse.

10 jours de stage à 550€ pour le programme chant lyrique ; 250€ pour les stagiaires pianistes. Ce prix comprend l'accès aux cours de chant, les cours de sophrologie, ainsi que les repas préparés par notre chef cuisinier.

Operastage est éligible aux chèques vacances.

Infos, tarifs et inscriptions sur www.operastage.fr